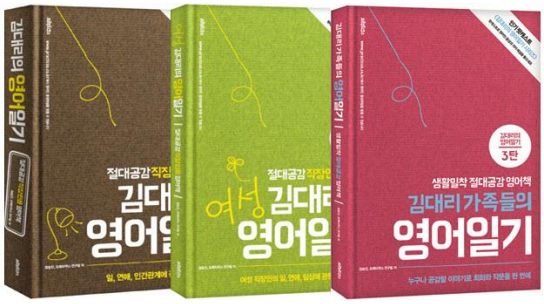
함께 쓰는 영어 일기 34

<광고>



In Day-to-Day Use

누구나 공감할 내용으로 학습 효과 Up

팟캐스트로 들으면서 학습 효과 Up

오늘 동생과 함께 부산 KBS홀에서 라라랜드 필름콘서트를 관람했다. 라라랜드는 작년 겨울 너무나 재미있게 본 영화다. 올해 3월 필름콘서트 첫 월드투어를 한국에서 진행한다는 소식을 듣고 어렵게 티켓팅에 성공했다. 스크린이 아닌 무대에서 라라랜드를 만날 생각에 수십 일 전부터 너무 설레었다. 하지만 부산보다 서울에서 먼저 진행된 공연이 끝난 후, 여러 온라인 커뮤니티와 SNS에 관객들의 불만 섞인 후기가 여럿 올라왔다. 문제가 된 부분은 미흡한 공연 준비였다. 이런 소식들로 공연에 대한 걱정이 커져 갔다. 하지만 우려와 달리 부산에서 진행된 콘서트는 모든 관람객의 눈과 귀를 황홀하게 만들었고 굉장한 감동을 주었다. 영상과 라이브 오케스트라 연주를 결합한 필름콘서트는 문화생활에 익숙지 않은 나에게 조금 낯설었지만, 영화 '라라랜드'의 주옥 같은 OST를 라이브로 듣는 것은 정말이지 환상적이었다. 관람에 대한 기본 예의를 갖추고 훌륭한 연주에 열정적인 호응을 보여준 관객들도 콘서트의 열기를 후끈 달아오르게 하였다. 앞으로 종종 문화생활을 즐겨야겠다는 생각이 많이 들었다.

I saw the La La Land film concert at Busan KBS Hall with my sister today. La La Land is a movie I really enjoyed watching last winter. This past March, I heard that Korea was going to be the first stop on the film concert's world tour, and managed to buy a ticket. I was so excited even months in advance from the thought that I'd be encountering La La Land on stage rather than on screen. However, many complaints hit online communities and social media after the showing in Seoul ahead of Busan. Poor preparation was the issue. My concerns increased with each one I read. Yet, contrary to these remarks, the concert in Busan was fascinating enough to enrapture the audience and make a great impression on me. The format, which combined video with a live orchestra, was a bit strange to me, as I had not been used to various cultural activities. But it was fantastic to hear the live performance of La La Land's excellent OST. The audience should be given due credit for the success of the concert. They knew how to behave as spectators and responded enthusiastically throughout the performance. It made me think to myself about how much I need to have more of a cultural life going forward.

오늘 동생과 함께 부산 KBS홀에서 라라랜드 필름콘서트를 관람했다.
I saw the La La Land film concert at Busan KBS Hall with my sister today.

라라랜드는 작년 겨울 너무나 재미있게 본 영화다.
La La Land is a movie I really enjoyed watching last winter.

올해 3월 필름콘서트 첫 월드투어를 한국에서 진행한다는 소식을 듣고 어렵게 티켓팅에 성공했다.
This past March, I heard that Korea was going to be the first stop on the film concert's world tour, and

managed to buy a ticket.

스크린이 아닌 무대에서 라라랜드를 만날 생각에 수십 일 전부터 너무 설레었다.
I was so excited even months in advance from the thought that I'd be encountering La La Land on stage rather than on screen.

하지만 부산보다 서울에서 먼저 진행된 공연이 끝난 후, 여러 온라인 커뮤니티와 SNS에 관객들의 불만 섞인 후기가 여럿 올라왔다.
However, many complaints hit online communities and social media after the showing in Seoul ahead of Busan.

문제가 된 부분은 미흡한 공연 준비였다.
Poor preparation was the issue.

이런 소식들로 공연에 대한 걱정이 커져 갔다.
My concerns increased with each one I read.

하지만 우려와 달리 부산에서 진행된 콘서트는 모든 관람객의 눈과 귀를 황홀하게 만들었고 굉장한 감동을 주었다.
Yet, contrary to these remarks, the concert in Busan was fascinating enough to enrapture the audience and make a great impression on me.

영상과 라이브 오케스트라 연주를 결합한 필름콘서트는 문화생활에 익숙지 않은 나에게 조금 낯설었지만, 영화 '라라랜드'의 주옥 같은 OST를 라이브로 듣는 것은 정말이지 환상적이었다.
The format, which combined video with a live orchestra, was a bit strange to me, as I had not been used to various cultural activities. But it was fantastic to hear the live performance of La La Land's excellent OST.

관람에 대한 기본 예의를 갖추고 훌륭한 연주에 열정적인 호응을 보여준 관객들도 콘서트의 열기를 후끈 달아오르게 하였다.
The audience should be given due credit for the success of the concert. They knew how to behave as spectators and responded enthusiastically throughout the performance.

앞으로 종종 문화생활을 즐겨야겠다는 생각이 많이 들었다.
It made me think to myself about how much I need to have more of a cultural life going forward.